

**Wet-on-dry**

خیس روی خشک

Add paint to your brush, and add it to dry paper, like normal.

رنگ را به قلم مو خود اضافه کنید و مانند معمول آن را به کاغذ خشک اضافه کنید.

Mix different colours while you work.

هنگام کار رنگ های مختلف را با هم مخلوط کنید



**Pointillism (dots and dashes)**


پوینتیلیسم (نقطه و خط تیره)

Add paint to dry paper using dabs and short brushstrokes.

رنگ را با استفاده از ضربه زدن و ضربه های قلم مو کوتاه به کاغذ خشک اضافه کنید

Mix different colours while you work.

هنگام کار رنگ های مختلف را با هم مخلوط کنید



**Lines**

خطوط

Add paint to dry paper using thick/thin and short/long lines.

رنگ را با استفاده از خطوط ضخیم / نازک و کوتاه / بلند به کاغذ خشک اضافه کنید.

Mix different colours while you work.

هنگام کار رنگ های مختلف را با هم مخلوط کنید

## Dry brush

برس خشک

Use scrap paper or paper towel to get the extra paint off of your brush, then make scratchy lines on dry paper

از کاغذ ضایعاتی یا حوله کاغذی استفاده کنید تا رنگ اضافی برس خود را از بین ببرید، سپس خطوط خش بر روی کاغذ خشک ایجاد کنید.

Mix different colours while you work.

هنگام کار رنگ های مختلف را با هم مخلوط کنید

## Glazing

لایه کاری

Put down a layer of colour and let it dry. Then mix some transparent paint and paint over on top of the first layer to adjust the colour.

یک لایه رنگ بگذارید و بگذارید خشک شود سپس مقداری رنگ شفاف را مخلوط کنید و روی لایه اول رنگ کنید تا رنگ آن تنظیم شود.

## Wet-on-wet blending

ترکیب مرطوب به مرطوب

Mix a together two colours on your palettes. Put down an area of wet paint, and then quickly blend in a different colour before they both dry out.

دو رنگ را روی پالت های خود با هم مخلوط کنید، قسمتی از رنگ مرطوب را پایین بیاورید، و سپس قبل از اینکه هر دو خشک شوند، به سرعت با رنگ دیگری ترکیب کنید.